



แผนปฏิบัติการ ๕ ปี (พ.ศ. ๒๕๖๖ - ๒๕๗๐)
ด้านทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยรามคำแหง

หลักการและเหตุผล

ตามที่พระราชกฤษฎีกาว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีบริหารกิจการบ้านเมืองที่ดี พ.ศ. ๒๕๖๒ (ฉบับที่ ๒) บัญญัติให้ส่วนราชการทุกส่วนจะต้องจัดทำแผนปฏิบัติการของส่วนราชการนั้น โดยจัดทำแผนปฏิบัติการ ๕ ปี ให้สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ แผนด้านการศึกษา เพื่อผลิตและพัฒนากำลังคนของประเทศ ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๖ - ๒๕๗๐ และจะต้องเชื่อมโยงกับแผนปฏิบัติการ ๕ ปี ซึ่งมีรายละเอียดโครงการ/กิจกรรม และผลผลิตของมหาวิทยาลัยในแต่ละปีงบประมาณ นอกจากนี้ยังเป็นเครื่องมือสำคัญในการกำกับติดตาม และประเมินผลการปฏิบัติงานตามระบบการประเมินผลสัมฤทธิ์ โดยบูรณาการเชื่อมโยงกับแผนปฏิบัติการ มหาวิทยาลัยรามคำแหง

มหาวิทยาลัยรามคำแหง ซึ่งเป็นส่วนราชการที่เป็นนิติบุคคลภายใต้การกำกับของกระทรวงอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม ได้จัดทำแผนปฏิบัติการ ๕ ปี (พ.ศ. ๒๕๖๖ - ๒๕๗๐) ซึ่งเป็นแผนระยะกลางเพื่อเป็นกรอบทิศทางการทำงานของแผนปฏิบัติการประจำปีของมหาวิทยาลัยรามคำแหง และให้คณะกรรมการแต่ละชุดดำเนินการจัดทำแผนให้เชื่อมโยง และสอดคล้องกับแผนของมหาวิทยาลัย โดยมีพันธกิจหลักด้านการทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรม เป็นการให้การศึกษาศิลปะ และวัฒนธรรมแก่นักศึกษา เพื่อให้เห็นความสำคัญทั้งในระดับชาติและนานาชาติ โดยจัดการถ่ายทอดและพัฒนาศิลปวัฒนธรรมให้คงอยู่ในสังคมไทย การบูรณาการกับการเรียนการสอนด้านศิลปะ และวัฒนธรรม มีเจตนาที่ดี มีใจนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม ดังนั้น การจัดการศึกษาต้องเป็นไปเพื่อพัฒนาคนบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยรามคำแหง จึงจัดทำแผนปฏิบัติการ ๕ ปี (พ.ศ. ๒๕๖๖ - ๒๕๗๐) ด้านทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรม และวัฒนธรรมที่มีจริยธรรม และวัฒนธรรมด้านทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยรามคำแหง เพื่อให้การดำเนินงานมีประสิทธิภาพบรรลุผลตามยุทธศาสตร์ เป้าประสงค์ ตัวชี้วัด ตลอดจนเป็นแนวทางในการติดตามผลการดำเนินงานให้บรรลุวัตถุประสงค์ ค่าเป้าหมาย และเป็นแนวทางในการจัดทำแผนปฏิบัติการประจำปีต่อไป

พันธกิจ

การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๑

ส่งเสริมการศึกษาตลอดชีวิตและพัฒนาคนทุกช่วงวัยอย่างยั่งยืน

เป้าประสงค์ที่ ๔

กำลังคนและผู้รับบริการจากผลการบูรณาการการอนุรักษ์ เสริมสร้าง ทักษะ ต่อยอดศิลปะและวัฒนธรรม มีความตระหนักต่อการดำรงชีวิตและเป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม
กลยุทธ์ที่ ๔

ส่งเสริมศิลปะ และวัฒนธรรมบูรณาการการเรียนการสอนเพื่อเสริมสร้างเป็นพลเมืองให้แก่ผู้เรียน

ตัวชี้วัดเป้าประสงค์

๑. ร้อยละโครงการทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรมที่มีการบูรณาการด้านศิลปะ และวัฒนธรรมร่วมกับการเรียนการสอนหรือการวิจัยหรือการบริการวิชาการแก่สังคม
๒. จำนวนโครงการ/กิจกรรมส่งเสริมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและศาสนาที่สร้างองค์ความรู้หรือเครือข่ายความร่วมมือหรือรายได้ในชุมชน/องค์กร
๓. จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่เผยแพร่ภูมิปัญญาท้องถิ่นและของชาติ หรือส่งเสริมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและศาสนา

ประเด็น ยุทธศาสตร์/ เป้าประสงค์/ กลยุทธ์	ตัวชี้วัด เป้าประสงค์	คำเป้าหมายประจำปี						โครงการ/กิจกรรม/ ผลผลิต	ที่มา	วงเงินงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ - ๒๕๗๐										หน่วยงานที่ รับผิดชอบ			
		งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ - ๒๕๗๐		๒๕๖๖		๒๕๖๗				๒๕๖๘		๒๕๖๙		๒๕๗๐		รวม งบประมาณ ๒๕๖๖ - ๒๕๗๐ รายได้							
		๒๕๖๖	๒๕๖๗	๒๕๖๖	๒๕๖๗	๒๕๖๘	๒๕๖๙			๒๕๖๖	๒๕๖๗	๒๕๖๘	๒๕๖๙	๒๕๖๖	๒๕๖๗								
		แผ่นดิน	รายได้	แผ่นดิน	รายได้	แผ่นดิน	รายได้			แผ่นดิน	รายได้	แผ่นดิน	รายได้	แผ่นดิน	รายได้								
								๑.๑๐ โครงการบูรณาการ ธรรม		๑๐,๐๐๐		๑๐,๐๐๐		๑๐,๐๐๐		๑๐,๐๐๐		๑๐,๐๐๐		๑๐,๐๐๐		๕๐,๐๐๐	คณะ มนุษยศาสตร์
								๑.๑๑ โครงการผ้าไทย วิถีใส		๒๐,๐๐๐		๒๐,๐๐๐		๒๐,๐๐๐		๒๐,๐๐๐		๒๐,๐๐๐		๒๐,๐๐๐		๑๐๐,๐๐๐	คณะ มนุษยศาสตร์
								๑.๑๒ โครงการทำ บำรุงศิลปวัฒนธรรม ตามแนววิถีไทย : อนุรักษ์ภูมิปัญญาไทย		๕๐,๐๐๐		๕๐,๐๐๐		๕๐,๐๐๐		๕๐,๐๐๐		๕๐,๐๐๐		๕๐,๐๐๐		๒๕๐,๐๐๐	คณะพัฒนา ทรัพยากร มนุษย์
								๑.๑๓ โครงการทำ บำรุงศิลปวัฒนธรรมทาง ศิลปกรรม		๓๐,๐๐๐		๓๐,๐๐๐		๓๐,๐๐๐		๓๐,๐๐๐		๓๐,๐๐๐		๓๐,๐๐๐		๑๕๐,๐๐๐	คณะ ศิลปกรรม ศาสตร์
								๑.๑๔ โครงการสถาปนา คณะศิลปกรรมศาสตร์		๑๐,๐๐๐		๑๐,๐๐๐		๑๐,๐๐๐		๑๐,๐๐๐		๑๐,๐๐๐		๑๐,๐๐๐		๕๐,๐๐๐	คณะ ศิลปกรรม ศาสตร์
								๑.๑๕ โครงการวันคล้าย วันสถาปนาคณะ วิศวกรรมศาสตร์		๓๕,๐๐๐		๓๕,๐๐๐		๓๕,๐๐๐		๓๕,๐๐๐		๓๕,๐๐๐		๓๕,๐๐๐		๑๓๕,๐๐๐	คณะ วิศวกรรม ศาสตร์
								๑.๑๖ โครงการทำ นันทนวดสมุนไพร		๓๐,๐๐๐		๓๐,๐๐๐		๓๐,๐๐๐		๓๐,๐๐๐		๓๐,๐๐๐		๓๐,๐๐๐		๑๒๐,๐๐๐	คณะ วิทยาศาสตร์

